

Herr Jesus, deine Gnade

Viertel ca. 92

Intro G C/G G C/G

 Herr
 (Teil A)
 5 G C/G G G e C/E F C
 Je-sus, dei-ne Gna-de ist un-er - mess-lich, wie tief sind dei-ne Ge-
 11 F B7 C G C/G G G e E a/E e
 dan-ken mit mir! So hoch der Him-mel ü-ber der Er-de ist,
 17 F f C D(7) G C F/C C
 sind dei-ne We-ge un-end-lich ü-ber mir. Du gabst dein
 22 C a a/G F f C
 Le-be-n selbst-los zum Op-fer, du hast voll-bracht, was mir
 27 d G (Teil B) C C/H a a/G F
 un-mög-lich war: Wur-dest zur Sün-de, du, der Sünd-
 32 C/G G C C/H a d G
 lo-se, an mei-ner Stel-le trugst du die Dun-kel-heit.
 37 c f As c F/A as(7+)
 Nichts kann ich brin-gen, was dir ge-fie-le, nichts ist an
 42 Es/G as(7+) B G/H c F
 mir, was vor Gott je Be-stand hat. So brin-ge ich mein zer-

Herr Jesus, deine Gnade

47 G C/G G G C/G G
schla - ge - nes Herz.

(Zw.-sp.) 51 C C/H a a/G F C/G G/H

55 C C/H a a/G F G C
Herr

(Teil A 1) 59 G C/G G G e C/E F C
Je-sus, dei - ne Gna - de ist un - er - mess-lich, wie tief sind dei - ne Ge -

65 F B7 C G C/G G G e E a/E e
dan - ken mit mir! So hoch der Him - mel ü - ber der Er - de ist,

71 F f C F G C (C/H a a/G F f)
sind dei - ne We - ge un - endlich ü - ber mir.

77 C

T/M: Dietrich Georg

(Begleitung Teile A wie Intro; Teil B wie Zwischenspiel;
ggf. einen Halbton höher = Kapo 1. Bund)